

Regulamin
XXI OGÓLNOPOLSKI KONKURS WABIENIA JELENI Goraj-Zamek
2024 r.

§ 1
Miejsce i czas konkursu

XXI Ogólnopolski konkurs wabienia Jeleni odbędzie się 26 Października 2024 roku
na terenie Zespołu Szkół Leśnych w Goraju.

§ 2
Zawodnicy

W Konkursie Wabienia Jeleni może wziąć udział każdy zainteresowany uczestnik.

§ 3
Konkurencje zawodów i sposób występów konkursowych

1. Wszyscy zawodnicy będą współzawodniczyć ze sobą w następujących konkurencjach:
I tura :
 - a. naśladowanie głosu starszego byka szukającego łani,
 - b. naśladowanie głosu byka przy chmarze.II tura :
 - a. naśladowanie głosu młodego byka szukającego łani,
 - b. naśladowanie głosu do walki dwóch byków.
1. W przypadku zdobycia równej ilości punktów przez zawodników zajmujących trzy pierwsze miejsca, o ostatecznej pozycji rozstrzygać będzie konkurencja dogrywki – konkurencja w dogrywce będzie:
 - a. głos byka odpoczywającego po rykowisku – poryk.
2. Podczas swojego występu konkursowego zawodnik może używać do wabienia dowolnych instrumentów.
3. Początek i zakończenie swojego występu zawodnik sygnalizuje skinięciem głowy lub uniesieniem swego kapelusza w stronę prowadzącego.
4. Każdy zawodnik musi być ubrany w strój myśliwski lub leśny.

§ 4
Kolejność startowa

1. Numery zawodników zostaną rozlosowane podczas odprawy technicznej przed rozpoczęciem konkursu.
2. Przed rozpoczęciem konkursu zawodnicy i sędziowie zostaną przedstawieni publiczności przez prowadzącego konkurs.
3. Sędziowie zajmują swoje miejsca przed losowaniem kolejności startowej zawodników.
4. Kolejność startowa zostanie wylosowana bezpośrednio przed przeprowadzeniem każdej konkurencji.
5. Kolejność zawodników biorących udział w konkurencji dodatkowej (dogrywka) zostanie rozlosowana na miejscu przed publicznością.
6. Każdy zawodnik jest anonimowy dla komisji sędziowskiej, a wywoływanie go do konkurencji przez prowadzącego konkurs odbywać się będzie poprzez prezentację wizualną numeru startowego zawodnika (bez ogłaszania werbalnego numeru startowego czy imienia i nazwiska zawodnika).
7. Do II tury przechodzi 50 % najlepszych zawodników konkursu.

§ 5

Ocena występów konkursowych

1. Występy zawodników podczas konkursu ocenia komisja sędziowska powołana przez organizatorów konkursu.
2. Komisja sędziowska składa się z 5-7 osób, w tym przewodniczącego, którego wyznacza organizator konkursu.
3. Każdy sędzia ocenia występy zawodników w sposób jawny poprzez podniesienie tabliczki z ilością przyznanych punktów w skali od 1 do 6. Ilość punktów 1 oznacza najniższą ocenę, a ilość punktów 6 oznacza najwyższą ocenę.
4. W przypadku gdy konkurs ocenia 5 sędziów, punkty będą sumowane.
5. W przypadku gdy konkurs ocenia 6 sędziów, najniższa ocena będzie odejmowana, następnie punkty będą sumowane.
6. W przypadku gdy konkurs ocenia 7 sędziów, najniższa ocena oraz najwyższa będzie odejmowana, następnie punkty będą sumowane.
7. O ostatecznym miejscu zawodnika decyduje suma uzyskanych punktów od wszystkich sędziów z wszystkich obowiązkowych konkurencji konkursowych.
8. Za działalność komisji sędziowskiej, jak i podsumowanie wyników konkursu odpowiada sekretariat konkursu powołany przez organizatora konkursu. Podczas trwania konkursu członkom komisji sędziowskiej zabrania się wszelkiego kontaktu pomiędzy sobą oraz z otoczeniem.
9. Odprawa techniczna sędziów odbędzie się 30 minut przed konkursem.
10. Zabrania się komukolwiek ingerować w przebieg konkursu.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przyznania tytułów i nagród specjalnych.

§ 6

Protesty

1. Składanie protestu przeciw decyzji komisji sędziowskiej jest niedopuszczalne.
2. Złożenie protestu jest możliwe tylko przeciw naruszeniu regulaminu konkursu. Uprawnionym do złożenia protestu jest wyłącznie zawodnik startujący w konkursie.
3. O wyniku złożonego protestu decyduje komisja protestów, składająca się z organizatorów konkursu.
4. Protest można złożyć tylko w formie pisemnej po zakończeniu zawodów, w czasie 30 minut od zakończenia występu ostatniego zawodnika.
5. Komisja protestów jest zobowiązana do rozstrzygnięcia wniesionego protestu w ciągu 60 minut od zakończeniu zawodów.

§ 7

Organizacja mistrzostw

1. W konkursie mogą wziąć udział zawodnicy odpowiadający warunkom § 2 niniejszego regulaminu.
2. Zawodnik składający zgłoszenie udziału w konkursie zobowiązuje się do przestrzegania niniejszego regulaminu.
Osobą odpowiedzialną ze strony organizatorów za koordynację konkursu jest: Jacek Pszczółka – tel. kom. +48 606 895 517 oraz Jakub Górecki – tel. kom. +48 733 299 700.
3. Rejestracja zawodników odbywać się będzie 26.10.2024 roku 30 minut przed rozpoczęciem konkursu w sekretariacie zawodów.
4. Odprawa techniczna organizatorów konkursu, sędziów i zawodników odbędzie się 30 minut przed rozpoczęciem konkursu.
5. Oficjalny trening zawodników odbędzie się na scenie w dniu konkursu 15 minut przed rozpoczęciem konkursu.
6. Każdy uczestnik zawodów może filmować, fotografować i nagrywać dźwięk z przebiegu konkursu.
7. Wszyscy zawodnicy uczestniczący w konkursie otrzymują pamiątkowe dyplomy. Ponadto czołowe lokaty będą premiowane nagrodami.

8. Zawodnicy nie mają prawa do finansowej lub innej gratyfikacji z tytułu uczestnictwa w konkursie.

§ 8

Okres ważności regulaminu

1. Niniejszy regulamin wchodzi w życie i obowiązuje od 28.09.2024 r.
2. Niniejszy regulamin obowiązuje tylko w okresie XXI Ogólnopolskiego Konkursu Wabienia Jeleni Goraj-Zamek 26.10.2024 r.